

CV · PORTFOLIO SUR OBEYSTUDIO.FR

Célestin Picherit

Designer *UX/UI*, de la recherche à l'interface.

obeystudio.fr · celestin.picherit@gmail.com · +33 6 09 45 29 38 · LinkedIn · Célestin Picherit · Nantes, France

PROFIL 01

Étudiant en design UX/UI à L'École de design Nantes Atlantique, actuellement en stage chez Hello Pomelo, à Barcelone. Je conçois des parcours et des interfaces à partir de ce que vivent vraiment les utilisateurs, et je mène en parallèle des projets d'identité visuelle en indépendant.

Fiable, autonome et à l'aise en équipe, y compris dans le rush.

FORMATION 02

2024-2029
L'École de design Nantes Atlantique EN COURS
Design UX/UI, design graphique et direction artistique.

2021-2024
Lycée Blanche de Castille, Nantes
Bac général, spécialité histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques.

2021-2024
Beaux-Arts de Nantes
Cours publics : dessin, peinture, aquarelle, fusain.

LANGUES 03

Français	langue maternelle
Anglais	B2 / C1

LOISIRS 04

Tennis, depuis 14 ans · Vélo · Escalade · Dessin · Voyages

EXPÉRIENCES 05

Sept. 2026 – aujourd'hui · Barcelone
Hello Pomelo EN COURS
Stage UX design (6 mois) · équipe produit
- Recherche utilisateur et compréhension des besoins.
- Définition de parcours clients.
- Conception d'interfaces.

Janv.-févr. 2026 · Paris
Happn
Stage product design
- Conception d'un centre de sécurité pour les utilisatrices de l'application.
- Explorations sur la timeline, audit UX de l'application, en lien avec l'équipe design.

Oct. 2025 – aujourd'hui · Nantes
Omegart EN COURS
Designer indépendant · auto-entrepreneur
- Sites, logos et identités visuelles pour des entreprises et des indépendants : Amtei, DAQUA, Cyril Bazin, Reva Atea.
- Relation client et gestion de projet en autonomie, du brief à la mise en ligne.

Oct. 2024-juin 2025 · Nantes
Eurest · Stadium de Nantes
Responsable d'équipe snack
- Management de l'équipe, organisation et coordination des tâches les jours de match.
- Garant de la qualité de service et des objectifs, en plein rush.

Étés 2022 et 2025 · Le Bignon
Vitry
Service marketing, puis création graphique
- 2025 : affiches et visuels, saisie et traitement de données.
- 2022 : soutien à l'équipe marketing, base de données, création graphique et de contenus.

COMPÉTENCES 06

Recherche utilisateur · Parcours utilisateur · Wireframes · Prototypage · UI design · Design system · Identité visuelle · Direction artistique · Print et packaging · Intégration web

OUTILS

Figma · Framer · Illustrator · Photoshop · InDesign · Notion · Excel

SUR LE TERRAIN

Relation client · Management d'équipe · Organisation · Gestion du rush